

Einzelpublikation

Hans Luz, Elisabeth Szymczyk, Karlheinz Rücker (Hg.), Gärten und Parks in Stuttgart. Stuttgart 1993

Buchbeiträge

Treppen, Wege, Wasserläufe. Die Grünplanung der Ruhr-Universität , in: Ruhr-Universität Bochum. Architekturvision der Nachkriegsmoderne. Hrsg. von Richard Hoppe-Sailer, Cornelia Jöchner und Frank Schmitz. Berlin 2015

Die Zweigbibliothek auf dem Campus in Stuttgart-Vaihingen. Vom Provisorium zur Dauereinrichtung, in: Werner Stephan (Hg.), 50 Jahre Neubau der Universitätsbibliothek Stuttgart 2011, Stuttgart 2011

Von allem etwas. Die bauliche Entwicklung der Universität Stuttgart von 1945 - 1980, in: Klaus Gereon Beuckers (Hg.), Architektur für Forschung und Lehre. Universität als Bauaufgabe, Kieler Kunsthistorische Schriften N.F., Bd. 11, 2010

Die Anpassung an den sogenannten Publikumsgeschmack. Die neuere Geschichte des Ludwigsburger Schlossgartens, in: Historische Parks und Gärten ein Teil unserer Umwelt, Opfer unserer Umwelt. Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz, Bd. 55, 1996

Gartenschau und Gartendenkmalpflege Chance oder Widerspruch, in: Hans Dorn, IFLA/ICOMOS (Hg.), Der Wandel vom Barockgarten zum Englischen Landschaftsgarten, Frankfurt 1995

Zwischen Rokoko und Klassizismus. Der Entwurf von Nicolas de Pigage für den Ludwigsburger Schlossgarten aus dem Jahre 1771, in: Garten Kunst Geschichte, Festschrift für Dieter Hennebo, Worms 1994

„...sogar wäre es mir lieb, wenn Ihr Schwetzingen besuchtet“, in: Harri Günter (Hg.), Gärten der Goethezeit, Leipzig 1993

Menschen und Gärten, in: Gärten, Katalog zur Ausstellung des Verbands der bildenden Künstler Württemberg, Stuttgart 1993

Gartengestaltung in Württemberg und Baden um 1800, in: Baden und Württemberg im Zeitalter Napoleons, Katalog zur Ausstellung, Bd. II, 1987

Zeitschriftenbeiträge

Der dritte Flügelbau der ehemaligen Technischen Hochschule in Stuttgart, in: INSITU, 2/2017, S. 247 - 258

Der Park der Stuttgarter Villa Berg im 19. Jahrhundert, in: Die Gartenkunst, Worms 2/2016, S. 333 – 350

Systembauten der Universität Stuttgart aus den 1960er und 1970er Jahren, in: INSITU, 1/2014, S. 133 - 142

Gartenkünstlerische Tendenzen der sechziger und siebziger Jahre, in: Zwischen Baukunst und Massenproduktion. Denkmalschutz für die Architektur der 1960er und 1970er Jahre? Sonderheft der Rheinischen Heimatpflege, 1/2013, S. 81 - 90

Das Deutsche Literaturarchiv in Marbach. Ein Altbau und sein Anbau, in: INSITU, Zeitschrift für Architekturgeschichte, 1/2011, S. 133 ff.

Die Wiederherstellung des Weikersheimer Schlossgartens, in: Stadt und Grün, Das Gartenamt, 6/2000, S. 411 ff.

Die Dörfle-Mode in den Gärten des ausgehenden 18. Jahrhunderts, in: Die Gartenkunst, 1/1996, S. 59 ff.

Der appetitanregende Säulenwald des Herrn Mens. Die Mensa der Universität Stuttgart im Bereich Vaihingen, in: Deutsches Architektenblatt, Ausgabe Baden-Württemberg, 7/1994, S. 183 ff.

Killesberg und Rosensteinpark. Die Schau in den historischen Gärten, in: Garten und Landschaft, 7/1993, S. 45 ff.

Die Gärten der Weißenhofsiedlung in Stuttgart, in: Topos, 2/1993, S. 18 ff., (zusammen mit Hans Luz)

Die Universitätsbibliothek in Stuttgart. Ein Meisterwerk beschwingter Sachlichkeit, in: Deutsches Architektenblatt, Ausgabe Baden-Württemberg, 6/1992, S. 161 ff.

Funktionalität mit Aufmüpfigkeit. Die Mensa Stadtmitte der Universität Stuttgart, in: Deutsches Architektenblatt, Ausgabe Baden-Württemberg, 11/1991, S. 299 ff.

Das Kollegiengebäude I der Universität Stuttgart. Ein Klassiker der fünfziger Jahre, in: Deutsches Architektenblatt, Ausgabe Baden-Württemberg, 7/1991, S. 187 ff.

Der Jassoy-Bau Nachruf auf ein Gebäude der Universität Stuttgart, in: Deutsches Architektenblatt, Ausgabe Baden-Württemberg, 12/1990, S. 338 ff.